



POP & WORLD MUSIC

<i>Africa Express (52') - 2012 - HD</i>	2
<i>Dancing City : Johannesburg (52') - 2012 - HD</i>	2
<i>Nouvelle-Orléans : street jazz et dirty rap (52') - 2013 - HD</i>	2
<i>Paris is voguing (67') - 2016 - HD</i>	3
<i>Révolution dancehall (63') - 2017 - HD</i>	3

POP & WORLD MUSIC

Africa Express (52') – 2012 - HD

Jade Production / Africa Express Ltd / La Belle Kinoise / Réalisé par Florent de la Tullaye & Renaud Barret

Diffuseurs : AfroDocs, KLM



Bienvenue à bord du train Africa Express pour un voyage musical d'une semaine à travers le Royaume-Uni en compagnie de stars de légende tels que Damon Albarn (Blur, Gorillaz), Paul McCartney, John Paul Jones (Led Zeppelin), Peter Hook (Joy Division) et des musiciens africains d'exception tels Baaba Maal, Amadou, Rokia Traoré, Tony Allen, Jupiter Bokondji et bien d'autres encore avec au programme des rencontres humaines improbables et des concerts à couper le souffle !

Dancing City : Johannesburg (52') – 2012 - HD

Campagne Première / France Ô / Voyage / Réalisé par Martin Meissonnier

Diffuseurs : STEPS, KLM, South African Airlines



20 ans après l'abolition de l'Apartheid, la culture urbaine d'Afrique du Sud influence le monde entier. Des écoles de danse fleurissent et le foyer musical de la Deep House, reconnu mondialement, se trouve aujourd'hui à Johannesburg. Guidés par Maïa Barouh, c'est dans ses pas que nous allons prendre le rythme de cette ville : que ce soit à Melville, à Jo'burg ou à Soweto, nous plongerons avec elle dans la vie des jeunes danseurs durant quelques jours pour finir par une grande battle...

Nouvelle-Orléans : street jazz et dirty rap (52') – 2013 - HD

Supermouche / France Ô / Réalisé par Samuel Petit

Diffuseurs : Globosat, KLM



La Nouvelle-Orléans ne ressemble à aucune autre ville des Etats-Unis. Elle bat au rythme du jazz, dont elle a influencé un courant auquel elle a donné son nom. Nous suivons Rusty Lazer, DJ et producteur de «bounce music», les membres du légendaire Dirty Dozen Brass Band et Trombone Shorty, un musicien devenu le symbole de la relève de la tradition musicale de la ville.

Au-delà d'un simple portrait des musiciens emblématiques de la ville, ils nous convient à une plongée intimiste au cœur d'une ville de musique légendaire, meurtrie par Katrina, mais qui continue à forger l'identité de la musique jazz et hip-hop, dont ils perpétuent aujourd'hui la tradition à travers le monde...

Paris is voguing (67') – 2016 - HD

Kidam / Vice Media / France 4 / Réalisé par Gabrielle Culand

Diffuseurs : Air France



Lasseindra Ninja et Stéphane Mizrahi sont deux pionniers français du Voguing, une danse créée dans les années 70 au sein de la communauté gay d'Harlem. Ces deux « mothers » se sont donné comme mission de transmettre chacune à leur manière aux jeunes des banlieues françaises cette culture homosexuelle très codifiée. Avec rigueur et patience, ils apprennent à leurs « enfants » à danser, à être élégants mais aussi à être fiers de leur genre et de leur couleur de peau.

Révolution dancehall (63') – 2017 - HD

Stuff Productions / France Ô / Réalisé par Amine Bouziane



Ils s'appellent Admiral T, Kalash, Saik, Keros'n et Sadik. Ils sont Guadeloupéens, Martiniquais ou encore Guyanais. Leurs clips enregistrent des millions de vues sur Youtube. Ils remplissent les salles dans les Caraïbes, en métropole comme dans les grandes capitales européennes ou mondiales. Ces artistes s'enracinent dans la culture dancehall sans exclure l'intégration d'autres éléments musicaux comme le hip-hop, la trap, l'afro, le bouillon, la soca ou le zouk. «Révolution Dancehall» propose une immersion dans la culture dancehall entre la Martinique, la Guadeloupe, Haiti, Miami et Paris.