



NATURE **2**

Ces plantes qui nous soignent (52') - 2013 - HD	2
Discrète Chevêchette (52') - 2013 - HD	2
Erwan Balança, la nature du photographe (52') - 2014 - HD	2
L'or noir du Pacifique (52') - 2014 - HD	3
La prophétie des Yupiks (52') - 2017 - 4K	3
Le Pacifique un océan de solutions (70' / 3x26') - 2015 - HD	3
Non-assistance à mer en danger (52') - 2011 - HD	4
L'île des Frégates (52') - 2012 - HD	4
Mercantour, un paradis en partage (52') - 2016 - HD	4
Nous, mammifères (52') - 2016 - HD	5
Ô papillons (43') - 2013 - HD	5
Selva, la forêt sous les tropiques (52') - 2012 - HD	5
Sur la piste des requins (52') - 2016 - HD	6

NATURE

Ces plantes qui nous soignent (52') – 2013 - HD

Nomades TV / Ushuaïa TV / Réalisé par Dominique Hennequin et Julie Pichot



Au fil du fleuve Marañon au Pérou, sur les sommets volcaniques de La Réunion, sur les pentes du massif de Chartreuse ou dans les plaines de la Drôme provençale, nous partons à la recherche des plantes qui soignent. Elles sont présentes dans la nature, cultivées ou cueillies. Des chercheurs sont en quête de nouvelles plantes inconnues aux vertus positives pour soigner des maladies, en rencontrant des chamanes ou guérisseurs.

Discrète Chevêchette (52') – 2013 - HD

Nomade Productions / Ushuaïa TV / Réalisé par Yoann Périé

Prix « Paul Géroutet » au Festival International du Film Ornithologique 2014 de Ménagoutte



Ce documentaire nous emmène à la découverte de la plus petite chouette d'Europe. Bien peu de gens ont eu la chance d'apercevoir ce petit rapace nocturne très discret. Poids plume de 60g, cette chouette "pygmée" a trouvé refuge dans certaines zones des Alpes lors du recul des glaciers du quaternaire. Le film montre des instants rares comme l'accouplement ou les images des petits oisillons de quelques jours au fond de leur cavité.

Erwan Balança, la nature du photographe (52') – 2014 - HD

BKE / France Télévisions / Réalisé par Mathieu Pheng

Diffuseurs : Animaux



Erwan Balança est photographe naturaliste. Une passion qui lui permet de vivre quotidiennement depuis une vingtaine d'années en contact direct avec le monde sauvage. Son envie est d'amener le grand public à découvrir les richesses qui nous entourent, à notre porte, celles que nous avons tendance à oublier au profit d'espèces et de paysages plus exotiques.

L'or noir du Pacifique (52') – 2014 - HD

Latitude 21/ France Télévisions / Réalisé par Christine Della-Maggiora et Dominique Roberjot

Diffuseurs : Animaux

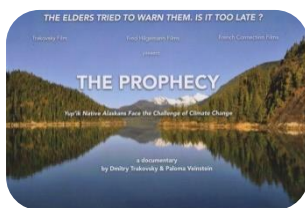


La bêche-de-mer est un animal méconnu du grand public. Pourtant elle est le deuxième produit d'exportation issu de la pêche dans le Pacifique Sud. Elle est pêchée pour les marchés asiatiques. Ces dernières années, avec la croissance économique de la Chine, la demande a atteint des seuils tels, que de nombreux pays du Pacifique ont littéralement surexploité la ressource. «L'or noir du Pacifique» nous fait découvrir les enjeux autour de cet étrange animal, de la Calédonie au Vanuatu en passant par Hong-Kong et les Îles Fidji.

La prophétie des Yupiks (52') – 2017 - 4K

Fred Hilgemann Films / Trakovski Films / French Connection / Réalisé par Dmitry Trakovski & Paloma Veinstein

Diffuseurs : RTV Slovenija



Aux confins de l'Amérique du Nord, en bordure de l'Arctique, l'Alaska est aujourd'hui bouleversée par le réchauffement du climat. Les peuples autochtones d'Alaska ressentent intimement les changements actuels. Parmi eux, les Yupiks, dont le mode de vie reste intimement lié à l'environnement. Depuis longtemps, les Anciens de la communauté Yupik racontent à leurs petits-enfants une Prophétie qui les met en garde contre le bouleversement du climat. Le monde que les Yupiks ont toujours connu est-il voué à disparaître ?

Le Pacifique un océan de solutions (70' / 3x26') – 2015 - HD

AAA Productions / France Ô / Réalisé par Jenny Briffa, Aurélie Macedo et François Reinhardt



Mars 2015. Le cyclone Pam ravage le Vanuatu. Tout le monde l'affirme : Pam est le cyclone le plus violent de mémoire de Vanuatais. De tels phénomènes extrêmes seront de plus en plus courants à l'avenir dans la région. Les micro-Etats sont les premières victimes des effets du réchauffement climatique et font leur possible pour s'adapter aux bouleversements environnementaux qu'ils ne font que subir. Alors comment ces populations se préparent-elles face au changement climatique ?

Episodes en version 26' :

1. Nouvelle-Calédonie, la promesse de l'algue (26')
2. Polynésie : sauvons les perles et le corail (26')
3. Wallis et Futuna, unis contre l'érosion (26')

Non-assistance à mer en danger (52') – 2011 - HD

Mediterranean Dream Pictures / France 3 / Réalisé par Georges Antoni

Prix « Information Actualité » au Festival Mondial de l'Image Sous-marine 2011

Diffuseurs : France 5



La Corse attire une foule de visiteurs venus du monde entier. Sous la surface, la vie abonde. Pourtant, là aussi les espèces marines sont touchées par la dégradation planétaire. Si la science est à leur chevet pour tenter d'enrayer le mal, des hommes ont entrepris depuis longtemps de préserver l'univers marin en créant des réserves marines protégées : les résultats sont spectaculaires...

L'île des Frégates (52') – 2012 - HD

Toucan Production / Guyane 1^{ère} / Réalisé par Jean-Philippe Isel

Diffuseurs : Animaux



L'île du Grand Connétable en Guyane est survolée en permanence par des centaines de Frégates. Avec un poids inférieur à 1,5 kg pour plus de deux mètres trente d'envergure, ces oiseaux sont les meilleurs planeurs au monde. A partir du mois d'avril, ce sont des milliers de Sternes, Mouettes et Noddis qui rejoignent les Frégates sur le Grand Connétable. Cette île est l'unique endroit de cette région d'Amérique du Sud où les oiseaux de mer peuvent se reproduire. Les fonds marins autour de l'île sont également un refuge pour un poisson menacé d'extinction, le Mérou géant...

Mercantour, un paradis en partage (52') – 2016 - HD

Cocottes Minute / France 3 / Réalisé par Caroline Audibert & Olivier Theron



Dans le Parc national du Mercantour, se pose une problématique surprenante pour un parc naturel ; le vivre ensemble. C'est le cas de Christian, berger, pour qui le retour du loup remet en cause les pratiques pastorales ancestrales. De même Alexandrine, apicultrice, venant redonner un souffle à des espèces en voie de disparition dans les vallées, se confronte aux véritables abeilles sauvages des alpages. Cédric, le photographe animalier, se glisse au plus près d'un monde sauvage dont on découvre les grands rites... Mais surtout, la fragilité.

Nous, mammifères (52') – 2016 - HD

C. Nature / Mauvaises Graines / Réalisé par Marie Daniel et Fabien Mazzocco

Prix du Meilleur Documentaire aux Rencontres Cinéma Nature 2017

Prix Région Nouvelle-Aquitaine de la créativité au Festival de Ménégoûte 2016



Parmi l'ensemble du règne animal, les mammifères sont les animaux les plus proches de nous. Et nos rapports avec eux sont bien différents, qu'ils soient ours, loups, musaraignes ou chauves-souris. En mêlant une réflexion historique, philosophique à un regard naturaliste, le film questionne notre manière de vivre avec et de considérer les animaux.

Ô papillons (43') – 2013 - HD

C Nature / Le Gobie / Réalisé par Marie Daniel et Fabien Mazzocco

Prix de la Protection des espèces animales, FIFA, Albert, mai 2014

Prix de l'Environnement, Festival de l'Oiseau, Abbeville, avril 2014

Mention spéciale du Jury – les Frontières du court, Marseille janvier 2014

Prix « Protection de la Nature » au Festival International du Film Ornithologique 2013 de Ménégoûte

Diffuseurs : RTBF



Si nous avions à peupler un monde imaginaire idéal, le choix serait embarrassant ! Mais nous y mettrions certainement les fleurs et les papillons ! Pourtant, dans notre monde bien réel, les papillons se meurent un peu plus chaque jour, particulièrement dans les zones humides, des territoires qui ont drastiquement régressé au siècle dernier. En allant à la rencontre de forestiers et d'agriculteurs travaillant encore au contact de ces habitats si particuliers, nous découvrons peu à peu les liens qui unissent les hommes aux papillons.

Selva, la forêt sous les tropiques (52') – 2012 - HD

Exode Tropical / Réalisé par Marie-Anne Bertin et Sylvain Lefebvre

Diffuseurs : RSI, RTL-TVI, France 5, TV5 Monde

- **Prix "Jeunes Regards" et Prix des "Clubs Connaître et Protéger la Nature" au Festival International du Film Ornithologique 2012 de Ménégoûte**
- **Prix "Hérisson de Bronze" au Festival FRAPNA 2012 du Film Nature de Grenoble**
- **Prix "Meilleur Moyen Métrage" au Festival du Film Nature 2012 de Murs-Erigné**
- **Prix "Jeune Réalisateur" au Festival International du Film d'Aventure 2012 de Dijon**
- **Prix "Coup de Pouce" (version court-métrage) au Festival International Nature 2011 de Namur**



Pendant 2 ans Marie-Anne et Sylvain sont partis s'immerger dans les forêts tropicales du Mexique à l'Equateur en passant par le Guatemala et le Costa Rica, Tout au long de cette aventure, de jour comme de nuit, la jungle va leur dévoiler ses richesses: phasmes, coatis, singes-araignées, serpent-liane, toucans...autant d'espèces qui font de cet écosystème le plus grand réservoir de biodiversité sur Terre.

Sur la piste des requins (52') – 2016 - HD

1001 Productions / IRD / TV Sud / Réalisé par Yanick Dumas



Aux Seychelles, dans les eaux chaudes de l'océan indien, la biodiversité sous-marine est menacée : les requins, super prédateurs au sommet de la chaîne alimentaire, se font de plus en plus rares. Une équipe de chercheurs tente de mieux les connaître pour mieux les protéger. Mais depuis deux récentes attaques mortelles de requins sur des touristes, ils doivent désormais tenter l'impossible équilibre : concilier les impératifs touristiques, la protection de l'environnement et les traditions locales.